

Аты-баты.
3 КУЛЯЙ
НЕ СУСТРЭЦА.

2

Сто
артыкулаў
з гісторыі
Беларусі.

ІНТЭЛІГЕНЦЫЯ
І СТАЛІНІЗМ.

2—3

Крыніцы.
"ПРАЙДУ
3... ГАРЭЗІЯЙ
ВЫМЕШАЙ".

3

БЕЛАРУСКАЯ
МАЛАДЗЁЖНАЯ
ГАЗЕТА



ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА

12 ліпеня 1994 г.

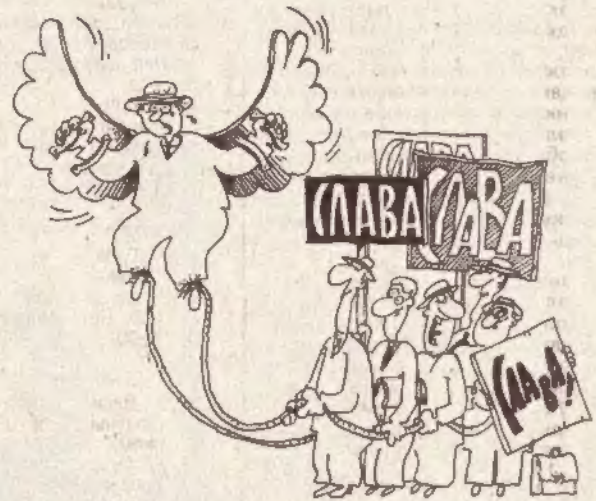
Аўторак

№ 75(13792)

Кошт у розніцу 100 рублёў

Выдаецца з 1921 года

Малюе Віктар ДУБОВІК



Кур'ер "ЧЗ"

АБРАНЫ ПЕРШЫ ПРЭЗІДЭНТ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

У выніку ўсенароднага галасавання першым прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь абраны Аляксандр ЛУКАШЭНКА — народны дэпутат, старшыня "антыкарупцыйнай" парламенцкай камісіі, якому 30 жніўня споўніцца 40 гадоў. Згодна з папярэднімі данымі Цэнтральнай камісіі па выбарах першага прэзідэнта Беларусі, у нядзелю за Аляксандра Лукашэнку аддалі свае галасы больш чым 81 працэнт выбаршчыкаў, за Вячаслава Кебіча — 14,2 працэнта. Удзельнічаў Аляксандр Лукашэнка набраў 4,2 мільёна галасоў, што на паўтара мільёна больш, чым у першым туры, які праводзіўся 23 чэрвеня. Усяго ў выбары першага беларускага прэзідэнта ўдзельнічала 69,9 працэнта грамадзян рэспублікі, унесены ў выбарчыя спісы.



Аляксандр АБРАМОВІЧ: "Выбары адбыліся, парушэнняў не адзначана"

— Сёння Беларусь ужо з поўным правам можа называцца прэзідэнцкай рэспублікай, паколькі адбыліся выбары першага прэзідэнта, — заявіў старшыня Цэнтральнай камісіі па выбарах Аляксандр Абрамовіч, адкрываючы прэс-канферэнцыю, прысвечаную вынікам другога тура галасавання за кандыдатаў на вышэйшую пасаду дзяржавы.

І хоць жыццё ідзе сваім ходам, а панядзелак хіба што больш гарачым надвор'ем адзначаецца ад мінулай нядзелі, 10 ліпеня стала сапраўдным ласавызначальным днём. Як было зноў пацверджана на прэс-канферэнцыі, паводле папярэдніх звестак, за Аляксандра Лукашэнку ў гэтым выбары прагаласавала 42,19991 чалавек, а гэта значыць, што ён набраў крыху больш за 81 працэнт галасоў выбаршчыкаў. Так што з упэўненасцю можна сказаць: у жэлі рэспублікі чакаюцца перамены. Як хутка яны пачнуцца, застаецца толькі меркаваць, паколькі Аляксандр Лукашэнка заступіў на пасаду прэзідэнта Беларусі толькі пасля прыняцця прысягі, якое павіна адбыцца не пазней чым праз два месяцы пасля афіцыйнага падзячэння вынікам галасавання.

Дарэчы, Аляксандр Абрамовіч паведаміў журналістам, што раніцай 11 ліпеня спрабаваў звязацца з прэзідэнтам на прэзідэнцкую пасаду, каб паведаміць ім папярэднія вынікі выбараў, але ні ў аднаго з іх тэлефон не адказаў.

БЕЛІНФАРМ.

Адстаўка Вячаслава КЕБІЧА

Старшыня Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь В.Кебіч заявіў аб сваёй адстаўцы.

У афіцыйнай заяве кіраўнік урада і былы кандыдат на прэзідэнцкую пасаду тлумачыць сваю пазіцыю. У прыватнасці, В.Кебіч звязвае: "Мы абмеркавалі сітуацыю ва ўрадзе, і сёння я не бачу магчымасці працягваць работу ў якасці Старшыні Савета Міністраў і заявіў аб сваёй адстаўцы. Іду на гэты крок спакойна, з разуменнем сваёй адказнасці за правядзенне ў гэты гадзі работу. Мы дапусцілі шэраг памылак, думаю, аб іх будучы аб'ектыўна, і неаб'ектыўна гаварыць. Час дасягнуў магчымасці ацаніць, у чым мы мелі рацыю, а ў чым памылкі. Я, думаю, людзі не раз успомняць і гэтыя выбары. І нашо ўрад".

В.Кебіч падкрэсліў, што вышэйшай сваёй заслугай лічыць стабільнасць, мір і спакой на Беларусі.

Мы выбралі, яны разважаюць

Вынікі выбараў у Беларусі і на Украіне актыўна каментаваў замежнымі сродкамі масавай інфармацыі.

У абедзвюх суседніх краінах стала фактам, што выбары адбыліся. Найменшую актыўнасць, праўда, выявіла беларуская сталіца, дзе, відаць, найбольш усведамлялі адсутнасць рэальнага выбару змен. Тым не менш Аляксандр Лукашэнка перамог даволі ўпэўнена і грунтоўна. Як кажуць назіральнікі, да яго ў параўнанні з папярэднім этапам адбылася значная частка электарату не толькі Дубко, Новікава, Шушкевіча і Пазыняка, але нават і Кебіча. Немалую ролю адыграла і змена пазіцыі ў "разыгрыванні расійскай карты". Стаўка на Беларусь як дзяржаву "са сваімі інтарэсамі", аказваецца, даўно перастала быць інтэлігентскай утопіяй і шырока падтрымліваецца народам.

Перамогу незалежных тэндэнцый, якіх значна больш замежныя журналісты, прадэманстравала і Украіна, дзе толькі ў шэрагу ўсходніх абласцей верх уздыў Л.Кучма, а паўсюдна перамог Л.Краўчук.

Вітаўт МАРТЫНЕНКА.

Ціха-ціха пад кустом...

У ноч з 10 на 11 ліпеня дзве выбарчыя ўрны з некалькімі тысячамі бюлетэняў для галасавання зніклі прытулкам пад кустом. Супрацоўнікі ўнутраных спраў выявілі іх у раёне Мінскага завода імя Кастрычніцкай рэвалюцыі і на вуліцы Танкавай.

Як паведамілі кірэктарам БІЛІНФАРМа ў прэс-службе Міністэрства ўнутраных спраў, аб прапаві ўрны ні адзін з выбарчых участкаў не заявіў. Паходжанне такіх "сувеніраў" трэба будзе вызначыць Ленінскай і Фрунзенскай раённым выбарчым камісіям Мінска.

БЕЛІНФАРМ.

Курсы валют на 11 ліпеня:

	Далар ЗША	Ням. марка
Скупка	25515	26300
Продаж	25515	26300
"Комплекс"	25515	26300
"Прэюр"	25700	26300
"Полук"	25300	25800

16065 16060 16670 16670

15600 16200

Двойное "зацьменне" Аляксандра ЛУКАШЭНКА

Якаў ЯСЭПКІН, "ЧЗ"

Яно стала фактам. Аляксандр Рыгораўч "зацьміў" сваіх сапернікаў двойчы. Першы раз — 23 чэрвеня, другі — паўдзюра. Прычым, у мінулы нядзелю ягоны поспех быў сапраўды трыумфальным.

Па абласных паддзяленнях галасы размеркаваліся наступным чынам: Магілёўская вобласць — за Лукашэнку прагаласавала 86,5 працэнта, за Кебіча — 11,8. Брэсцкая — адпаведна 84,7 і 10,3. Мінская — 82,4 і 12,2. Віцебская — 90,1 і 5,2. Гродзенская — 78,1 і 12,6. Гомельская вобласць — 77,3 і 18,1 працэнта. У сталіцы на карысць Лукашэнкі выказаліся 69,9, за Кебіча — 19,8 працэнта.

А цяпер — пра фан. Пасля ўтварэння СНД (хаця працэс павольна развіваўся з канца васьмідзесятых) усе былыя рэспублікі Саюза перажывалі перамены і глабальны крызіс. Дарэчы, ўскосным пацвярджэннем згубнасці дэзінтэграцыі стала імгненнае прызнанне цывільнаватым светам новазаснаваных незалежных дзяржаў — каму ж патрэбны моцны канкурэнт, тым больш звышдзяржава? У гэтай крызіснай сітуацыі прасветлаў. Жыццё пры нядаўнім рэжыме падаецца, прынамсі, дастаткова стабільным і зможным. Вярнуцца назад нельга. Аднак інтэграцыйнае маяк і мноствам аддзяленням вельмі многім даюць пэўную надзею на будучыню. І справа не ў ідэалагізаваным-слоніным флёр (у цэнтры, які ні дзіўна, шпарка рушылі прэтэндэнты на

прэзідэнцтва, прычым, літаральна ўсе, нават з перыферыі палітычнага спектра), справа — у канкрэтнай і паслядоўнай логіцы такой пазіцыі. Яе і прадэманстравалі Лукашэнка. Тут траба сказаць пра характэрны момант, які кардынальна паўплываў на канчатковы выхад прэзідэнцкага марэфона.

Тое, што "перамога" інтэграцыйнага ідэя, было відавочна. Нацыянальны глянец на фігурах вядомых палітыкаў-адраджэнцаў патроху цямянуе і блякне ў промнях рэальнасці, яшчэ да наступлення вырашальных падзей у барацьбе за ўладу. Таму і адноснае паражэнне ў першым туры (адноснае, бо агульны электарат Пазыняка і Шушкевіча пры дасягненні імі згоды даваў магчымасць аднаму з названых кандыдатаў выходзіць на фінішную прамую, праўда, без якіх-небудзь надзей на перамогу) не проста прагназавалася, а і падавалася непазбежным. Іншая справа — паражэнне прэм'ера. Яго абумовіла (гэта і стала характэрнай адметнай выбараў) якая наўняўнасць, так бы мовіць, канкурэнтна-дваяніцка. З той розніцай, што апошні па ўсіх стандартах "трафарэтных праўд" і логіцы выбарчых барацьбы без усялякага сумнення становіцца ярым фаршэтам. Задвоіла да чорна-скага і ліпенскага волевыяўлення. Недаўняк такога фактараў высокапалітычнымі аналітыкамі-прагнастамі не можа не здзіўляць. Аднак, ён, сам прэм'ер, па ўсёй верагоднасці, хай і з пэўнай доляй скепсісу, ангажыраваным прагнозам даваў. Адсюль і шырокае трыжух-

амяня пасля прамежкавага фінішу размовы аб "мядзведжых паслугах" некаторых чыноўнікаў, якія намагаюцца знайсці прымітыўны клішыраваны прапаганды дапамагчы свайму патрону. Вынік, як вядома, атрымаўся адваротны — спрацаваў эфект бумеранга, аб чым і папярэдзілі розныя аўтары не старонкаў выданняў, якія імкнуліся да аб'ектыўнага асяцялення рэальнай палітычнай карціны.

"Мядзведжыя паслугі", вядома, была, аднак не яна адыграла галоўную ролю. Калі б гэтак, другі тур прынёс бы іншыя вынікі, бо афіцыйны імпаўт перад ім у значнай ступені замяніла больш зграбная і неназойлівая прапаганда. Калі б не павяржэнне палітычным небасхіла Лукашэнкі, можна было планавальна падобную выбарчую спрынтэрскую эстафету без асаблівай рызыкі. Тым больш — выбар гіганцкіх фігур праціцеляў даволі багаты. Ну не адзіны, дык другі, а "над схваткай" — памяркоўны трыц. Лукашэнка пабурыў урадавы стрэзатып, заняўшы ў народнай свядомасці і на палітычнай авансцэне месца "воіна-ратавальніка". Што вельмі лагічна, калі ўлічыць абурэнне, крыўду соцень тысяч і мільёнаў простых людзей на ўсіх без выключэння ўладатрымальніцтваў сённяшніх і ўчорашніх (без падзелу на чырвоных і бел-чырвоных-белых). Цікава, што сам Вячаслаў Францішэвіч не без крыўды звярнуў у ходзе тэледабатаў: праграма Лукашэнкі — ідэнтычная праграме ўрадавага прэтэндэнта, але ж у апошняй павялічана нейкая распрацоўка Аляксандра Рыгораўча. Позняя заўвага, пе-

рамаца сітуацыю было ўжо нельга.

Такім чынам, Аляксандр Лукашэнка двойчы "зацьміў" асцяжніў змагароў за пасаду, маты сваёй дасягнў. І зрабіў гэта вельмі пераконаўча, даказаўшы яшчэ раз, што ён — палітык-прагматык. Калі ў двух словах падагульніць прычыны перамогі, "рэчы ў сабе", два фактары, якія дапамаглі дасягнуць такой перамогі. Фактар першы: пазіцыя, праграма дзяянняў, перспектыва палітыка-эканамічнага развіцця рэспублікі пры прэзідэнце Лукашэнку (яго прыярытэты аказаліся сутучнымі павячэнням людзей і, што вельмі важна, не зацата разыходзіліся з урадавымі распрацоўкамі). Фактар другі: паводзіны Лукашэнкі падчас "адкрыцця" афірмных каналаў публічнасці. Ён лепш за іншых выкарыстаў магчымасці электроннай магіі прамота эфіру, асабліва ў параўнанні з прэтэндэнтамі, якія загрузілі яго блокам у запісе і відэазапісамі. Хаця пасля чэрвеня адбылася пэўная "ракіроўка", і прэм'ер нібыта пачаў выконваць ролю апаліцыянера: разбежка ў пададзеным за Лукашэнку і Кебіча галасах была значна адчувальнай. Нягледзячы на зрабіць вывад: задка цяпер, хутчэй за ўсё, не за ўласнай пераможа, а ў адцігненні тах самых запаведаных галасоў ад удачлівага канкурэнта. Народ не павярнуў, ды і гульня была не філігранная. Вось і пацвердзілася: ў мрохх можа і прэзідэнцкі палац, а навуе атрымаць замак на пяску.



ВЫБАРЧЫ МАРАФОН: КРОПКІ НАД "І"

ДЗЕЯТАЕ НЕБА



Дзяжурныя па выпуску перакладчыкаў Людміла КАХАВЕЦ, Віктар КАПАЧЭЛЬ, рэдактар Якаў ЯСЭПКІН.

ФРАНЦЫЯ РЫХТУЕЦЦА ДА СВАТА

Францыя рыхтуецца да Дня вызвалення. Звыш 34 лепшых караблёў свету, якія ігралі ў гісторыі важную ролю, стануць цэнтральнымі відэавішчамі свята. Больш за 7 мільёнаў гасцей прымуць удзел у святкаванні.

КЛІНТАН У ГЕРМАНІІ

Прэзідэнт ЗША Біл Клінтан прыбыў у Германію з Неапалі. Адбылася ўрачыстая цырымонія сустрэчы. Амерыканскага прэзідэнта вітаў Раман Герцар. Клінтан плануе правесці важныя перамовы з канцлерам Гельмутам Колам і Міністрам замежных спраў Клаўсам Кінкелем.

ІСПАНЦЫ ТАКСАМА ПРАЦАЎЛАДКОЎВАЮЦА

На рынку работнай сілы ў Іспаніі назіраецца аслабленне напружанасці. Апошнім часам больш за 2,5 мільёна іспанцаў знайшлі працу. Гэта на 17 працэнтаў больш, чым у мінулым паўгоддзі. І самы высокі паказчык з 1985 года.

КАНЦЭРТ... У ГАЗАСХОВІШЧЫ

Сямья вядомых прадстаўніцкіх стылю "тэк-на" збіраецца ў Амстэрдаме і дадуць канцэрт у закінутым газавым сховішчы. У канцэрце, які адбудзецца 6 жніўня, прымуць удзел групы "Orbital", "San-Electrick".

"Міксімастэр Морыс", "Хаер Інтэліджэнтс Эйдэнтс" і "Талентэс Фіш".

ПРАТЭСТАНТЫ... ПРАТЭСТУЮЦЬ

У адной з турмаў Белфаста адбыўся незвычайны канцэрт. Спявалі 100 пратэстантаў, якіх прэзэнтуюць затрымалы паліцыя. Канцэрт працягваўся шэсць гадзін. Такім чынам, пратэстанты выказвалі свой пратэст уладам Ольстэра.

ПЕРАМОВЫ АДКЛАДВАЮЦА

Пэўныя Карэя звярнулася да ўрада Паўднёвай Карэі з просьбай аб пераносе прызначаных на 25 ліпеня перамоў у Пхень-яне на больш позні тэрмін.

Звязана гэта з нацыянальнай жалабай па памёршым нядоўна кіраўніку КНДР Кім Ір Сене.

МАДОННА ПАПУЛЯРНЕЙ... ЗА МАДОННУ

Зорка шоу-бізнесу Мадонна спадзяецца павысіць узровень сваёй папулярнасці, выкарыстаўшы некалькі лесеў у новым фільме пра Джэймса Бонда.

СВЯТА ГОРАДА

Брусель святкуе сваё залатое стагоддзе. Тысячы артыстаў і жыхароў сабраліся на

вуліцах сталіцы ў святочных касцюмах па модзе XVI стагоддзя.

Гэта — час культурнага росквіту бельгійскай дзяржавы. Цяпер Брусель — адзін з сучасных буйнейшых гарадоў Еўропы, аднак аснову частку горада складаюць старажытныя пабудовы. Жыхары сталіцы свята шануюць сваю гісторыю, звычкі і традыцыі.

МЕРА ЎЗДЗЕЯННЯ

Ізраільскія войскі перакрылі ў нядзелю дарогу з Газы ў горад Эраз. Такая мера тлумачыцца тым, што палесцінцы, якія жадаюць працаваць у Ізраілі, пры адмове ў працу ўладкаванні ўчыняюць беспарадкі.

(Працяг на 3-й стар.).

ПАВЕДАМЛЕННІ, АТРЫМАНЫЯ ПА КАНАЛАХ СПАДАРОЖНИКАВАЙ СВЯЗІ "ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА"

ЦЕМНЫ БІОК МЕСЯЦА



ПЯСУН

...іспраўды, мабыць, лясун, які ішоў нячыстая сля, што жыў на ўлонні прыроды, знаходзіцца на мяжы вымярэння. Адбываюцца страшныя жакалічныя катастрофы, нішчыцца пушчы, валіцца лясныя робацыя нечым накітаваным асцяжнікам ці сховішчам прамысловых адходаў. Між тым, паводле глебокага пераканання ЦЕМ, нічога не можа адбывацца, калі ў лясной частцы мясціны.

Калісьці Лясун (Лясавік, Ляшак, Беравік) быў вядомым і грозным сілай лясной бацькашчыны. Беларус — лясная старонка, і постаць гэтага духу заўсёды выкалікала базілізную павагу ў селяніна. Лясун — поўнаўзроставага гаспадар свайго лесу (сразу ж, што ў малых лясках, дэсапаздах і тым больш у лясках ан не вядоўца).

Галаву Лясун мае кудлатую, апрануты ў зварыныя шкуры, мехам наверх, рукі-ногі падобныя на ствалы дубовы, вочы гараць, бы ў ваўка ці сваві. Росту вельмізростава, звычайна ўпораваньне з дрэвамі свайго лесу. Зрэшты, Лясун можа па жаданню змяніцца ці павялічыцца свой рост. Можа нават прыкніцца чалавечам і сустрацца вам на лясной сцежцы. У такім выпадку глядзіце пільна на вопратку і твар, каб не знайсціся ў Лясуну вернікам, адзін з іх будзе захінуў на правам налева (так наогул знаходзіцца ўся нячыстая сіла, прыклад у яе ўзялі красюны), а левы лапаць (туфель, красюны) надзець на правую нагу (і наадварот).

Характар у Лясуну прасты (дзіця прыроды). "Іржа", калісьці, сёння, вые воўкам, калі самотны, калі разлуць, калі дамоў вярнуцца ці раве мядзведзям.

Ен вельмі душы. Калі пляскае ў далоні — трэск ідзе па лесе. Любіць часам з усімі сілы грывіць па дрэве свайго дубіны. І сьмеха ража задаволены. У час бурна, наваліцца валіцца дрэвы, з каранямі вырываючы дубы, ламае на кавалкі кавалкі хвоі. Гэтым самым ён завальвае ход у сваё лясішча.

Жыве Лясун у страшным, непраходным для чалавека гушчары, бар'ера яго заваджа "матэнікам". Ен завалены дрэвамі, буршчыкам, вакоў — гібым балотам, якія не замяраюць і зімой. Усе навакольнае зьвер'ё ідзе, калі падыходзе час, у матэнік памірае — толькі яно ведае туды дарогу.

Жыве Лясун разам са сваёй сям'яй: мядзведзіцамі і ваўкамі, з якімі ён асабліва сьмела. А на праходах па лесе яго звычайна суправаджаюць совы, вароны і сарокі.

Лясун не цярпіць, калі хто-небудзь перушае яго спакое, наогул не любіць людзей у лесе. Ен адольны ачужыцца чалавека, завесці яго ў гушчары і рагатаць з яго гібелі. Любімае забаву Лясуну — "вадзіць" яго-небудзь па лесе, каб той раз-пораз трапіў на тое ж самае месца. Толькі давайце Лясуну часам шкадуе — яе вадзіць не ўзлеса.

ПРЫВАРОТНАЯ ЗАМОВА

Рэдакцыя ЦЕМ даўно абцяцала даць якую-небудзь замову "на каханне", ды ўсё няк не трапіла пад руку чаго-небудзь сапраўды дзейснага, "апрабаванага". Нарэшце, такая замовы знайшла.

Падвай раб(е) Божы(е) пад акіям-мору, стану ў край мора, Бену я — стаіць дуб ад веку падажым, ад веку народжымся. Абгадажы яго жалезным тынам, жалезным вяртаем. Пад тым тынам — жалезным вяртаем лясныя злая самаверніца, рассялае красныя дэзавы на шуючых лугі, каб ніль аба мне іх жаліць-падзіжыць, гараче сэрца. Амінь.

Заўвага: зразумела, калі замову робіць асоба жаночага полу, "красныя дэзавы" трэба змяніць на "хлопцэў".

3 ПІСТОРЫН ЛА

...Аказваецца, яшчэ старажытнае егіпецкае тры і паводзіць чаго-дэка і таму пакінулі іерогліфічны запісы аб "вогненніх колах" і "вогненніх калісціх", што імкліва несліся па небасхілах. Легенды пра "вогненныя канавы" і "вельмізростава павярхня сэрбранага карабі" бытавалі ў паўночнаафрыканскіх індэянаў. У фальклоры і міфалогіі Індыі, Японіі, Кітая, Скандынавіі, Ірландыі, Англіі, Францыі, Італіі, нават Палінезіі ёсць "упамінані" аб НЛА. У 216 годзе да н.э. "лодкі" навіралі над Італіяй, у Апуліі бачылі "кружлы шчыт", што ісеў у паветры. Пазней над Італіяй Аліевай дарогай назаральні ўгледзелі цэрую "нябесную флігелію". У час консульства Мурыя і Валерыя ў 90 г. да н.э. адзначаліся "агнявыя лодкі", якія спускаліся з неба на зямлю, і адначасова "кружлы аб'ект", што імкліва праліцэў з усходу на захад.

...Есць перуанская легенда аб людзях, якія нараджаюцца з бронзавых сэрбранах і залатых яек, падаючых з неба. У адным з вяртанняў легенды гаворыцца, што які спускаліся з неба на кветках дэзавушчых. Ці не прада, падобна на спуск кантэйнера на парашуты? А ў кітэй знішчэнні каменныя дыскі са старажытнымі іерогліфічнымі зоркамі — калі 12 тысяч гадоў Пявуде меркаваныя некаторыя спецыялісты, на іх запісана, што "маленькія, худыя, жаўтаватыя чалавечкі з незвычайна вялікімі галавамі прыходзілі з воблакаў".

Але, мусяць, самы старажытны "дакумент" аб азізе інішпаляцыя на Зямлю адкрыў француз Эмі Мішэ. На сценах гроту Альтаміра (Іспанія) і Ласко (Францыя) першыя мастацкія роду чалавечага ўвасаблення не толькі фігуркі жывёл і палаткі, але і нейкія дыскі не зразумелага прызначэння.

Карачай кажучы, колькі існуе чалавечка, колькі яно сёбе ўвасабляе, столькі ёсць магчымасцей для стварэння тых ці іншых тэорый аб кантактах з інішпаляцыя чалавечка. Хапала б фантазіі...



Адна з першых выяў першабытнага мастака на "касіміну" тэму зноўдзена ў Швейцарскіх Альпах.

ЯК СТАЦЬ

УПЭУНЕННЫМ У САБЕ

Вам знаёма адчуванне, што трэба скончыць у халодную вадку, калі вы ўваходзіце ў пакой з незнаёмымі людзьмі? Ці вам даўно пера змянілі месца прыцы, але вы бачыце новых калег — колькі сіл прыдаецца патрыцы, каб даказаць, што вы не пустое месца? Вам можаў дапамагчы дэвол прастыя правілы.

Першае правіла. Раніцай прыкладзіце максімум намаганняў, каб выйсці з дому ў найлепшай форме. Не апошняе месца займае фізічны практыкаванні, мейж, наогул знешні выгляд. У абед зазірніце ў ласкара, правіце, ці ўсё ў парадку. Вечарам — яшчэ раз, перад тым, як класіцца спаць. Гэта дапаможа вам не думаць аб тым, як вы выглядаеце ўвесь час.

Другое правіла. Не зацікаўляйцеся на сваіх фізічных недахопах. Яны ёсць у ўсіх. Але ж большасць людзей "без комплексах" не адчуваюць з-за гэтага сабе нячыстымі. Не думайце, што ўсе толькі глядзяць на вашы загіны і хібы. Большасць тых, з

кім вы кантактуеце, іх ці не заўважае, ці не здагадваецца аб іх існаванні. Чым меней вы думаеце аб іх, тым лепей вы сёбе адчуваеце.

Трэцяе правіла. Памятайце, што людзі не заўважаюць рэч, адважваючыся на вас. Вы адчуваеце, што жахліва чырванееце, калі даводзіцца гаварыць у прысутнасці некалькіх асоб, тым больш — цэлай аўдыторыі. Для ўсіх жа ваш твар толькі прыемна паружаеў — не больш.

Да той пары, пакуль вы самі не прычытнеце ўвагі іншых да таго, што вас бянтэжыць, ніхто вас гэтым не бянтэжыць і не будзе.

Чацвёртае правіла. Не будзеце прэзмерна крытычнымі да іншых. Калі вы ўвесь час пра сябе адзначаеце недахопы іншых людзей і такі крытыцызм стаў для вас звычай, ад яе ўраба тэрмінова пазбавіцца. Інакш вы будзеце пастаянна думаць, што і ваша знешнасць і вяртатка — выдатная мішэн для крытыкі. Упэўненасці гэта вам не прыбавіць — ясная справа.

Пятое правіла. Памятайце, што людзі больш за ўсё любяць слухаць. Вам зусім не абавязкова "выдаваць" каскады дэспічных рэплік, каб выклікаць прыхільнасць да сабе. Слухайце ўважліва іншых — і вас будучы любіць.

Пятое правіла. Будзеце шчырымі. Калі вы не ведаеце, аб'ём ідзе гаворкі, каардынцы называюць, вы не абавязкова "сказацьце пра гэта. На вас робіць уражанне чысці прыгажосць і жывірададасць? Прызнайцеся ў гэтым. Халоднасць і індэферантнасць адштурхоўваюць людзей.

Пятое правіла. Знайдзіце каго-небудзь падобнага да вас, з кім вы можаце падзяліць свае хваляванні. І тады вы не будзеце адзіночым на вечарыні, адзінай нямыслай душой сарод калег. Падыходзіце самі да таго, каго вы выбралі, удвайце будзе лепей абам.

Восьмае правіла. Не спрабуйце зніжаць нямыслай з дапамогаю акаго-то. Не думайце, ніког няма. Калі вы расказваеце і прымаеце пад чарку, то без спіртнага, калі пастараецеся, будзеце яшчэ больш аб'яжымі.

Дзевятае правіла. Памятайце, што сарамлівае можа зрабіць некаторых людзей агрэсіўнымі. Калі хто-небудзь з вамі размаўляе, не думайце, што вы інавацыя. Магчыма, для таго чалавека гэта адзіны спосаб пераадолець нямыслай. Спосаб не лепшы, таму апасейцеся карыстацца такім метадам сама-свабоджэння.

Дзевятае правіла. Памятайце, самае дрэннае, што можа з вамі адбывацца, — вы выстаўце сабе ў нямыслайны святло. Калі ўсё ж гэта здарылася, то не адчайвайцеся — людзі будучы адносіцца да вас з сімпатіяй, бо вы далі ім магчымасць адчуць сваю перавагу, а гэта прыемна.

ВЫСОКАЯ ЭНЕРГЕТЫКА ЦАРКВЫ

"Макеўка" праваслаўнай царквы, шпіль гатычнага сабора, падобная да перакуленай грамафоннай трубы страх Індыйскай павады, усе гэтыя архітэктурныя формы далёка не выпадковыя, і людзі гэта, прынамсі, гаспадароў адчуваюць. Старажытныя архітэктары добра ўвасаблялі, што канфігурацыя будынка істотна ўплывае на эмацыянальны стан чалавека.

Зробіўшыся Асацыяцыяй інжынераў біалагічных даследаванняў, ініцыявалі, што будынік з шчытковай ці круглай формай маюць павышаную энергетыку. Пры гэтым энергетычны ўзровень памішаных узростаў з павелічэннем сцен і скляненняў.

Найбольш энергетычна моцная абудаванні Паўднёва-Усходняй Азіі, якія маюць скляненні з унутрым рабром. Высокая энергетыка ў старажытных храмах, у гэтых памішаных людзі адчуваюць асабліва, узвышаны настрой духу. Наадварот, у будынках з нізкім столлю ўзнікае стан прыгнечанасці. У той жа час трэба адзначыць, што моцная энергетыка памішаных далёка не з'яўляецца карыснай для здароўя. Менавіта таму ў царквах моцна, а не жыюць...

Рубрыку склаў і вядзе Вінічук КАВАЛЕНКА.

КІНААФІША МІНСКА



На экраны рэспублікі дэманструюцца кінастужкі, прысвечаныя чарговай свату — 70-годдзю беларускага кіно: "Маб каханне", "Чырвоныя лісце", "Наперад — кроў паварот", "Дзень, калі спадняе трышчыя гары", "Чорны соннік", "Рубінавыя рэспублікі", "Хлеб іхніе парохам", "Вуліца без кавяч" (на здымку), "Горад майстроў", "Чалавек з чорнай Волгі", "Юрка — сын хам-мадзіра" і многія іншыя.

"ГОСПАДЗІ, ПАЧУЙ МАЛІТВУ МАЮ"

Карціна створана рэжысёрам Наталіяй Бандарчук на кінастудыі "Адыс" (пры падтрымцы "Мітэтон") і творчага аб'яднання "Сакрэтыфікацыя" па матывах апавядання М.С.Ляскова "Звер" і Жыцця Прападобнага Сяргія Радонскага.

Кінагійня Аляксандра прыязджае з малалетнім сынам Міколам у дом свайго састры Кацярыны, жонкі князя Аляксея Мікалаевіча, бізлітаснага і дэспатичнага чалавека. Каб выхаваць дзяцей "спраўдзенымі людзьмі", ён прымушае стаяць на морозе вечарам малодшага сына Мікіту.

12 ліпеня

"МАСКВА": "Крутая дзяўчынка" — 13.20, 16.20, 19.20, 21.00. "Вандруючыя душы" — 15.00, 18.00. Інф.-пачынальная прэс — 22.00.

"КАСТРЫЧЫН": "Крутая дзяўчынка" — 13.00, 16.10, 19.20, 21.00. "Вандруючыя душы" — 14.40, 17.50. Муз.-пачынальная прэс — "Макс-шоу" — 21.30.

"АУРА": "Прынц-прыеўд" — 14.00. "Шпіўніцкія страсці" — 13.30, 15.20, 17.10, 19.00, 20.50. "Яма" — 15.40. "Варожасці" — 17.30, 19.20, 21.00.

"БІРЭСЦЕ": "Шпіўніцкія страсці" — 12.20, 15.00, 19.40. "Глушыч" — 12.20, 15.00, 19.00, 20.30. "Шлюб п-амерыканску" — 14.00, 18.00, 21.30. "Інтэрпол" — 13.00, 17.00.

"ВІЛЬНЮС": "Шпіўніцкія страсці" — 13.20, 18.35, 22.00 (н). "Па край бездні" — 11.40, 16.45, 20.15. "Пятая мапа" (Бен Кінглі) прыгодн.фільм — 15.00. Інф.-пачынальная прэс — 20.30.

"ДРЭЖКА": "Водар жанчыны" (2 с.) — 15.00, 19.40. "Несця" — 18.00.

"ПАРТЫЗАН": "Шлюб п-амерыканску" — 12.20, 16.40, 19.00. "Крутая дзяўчынка" — 14.00, 17.20, 21.20.

"ПЕРАМОГА": "Рускі бізнес" — 15.00, 20.30. "Шпіўніцкія страсці" — 13.00, 16.30, 18.30.

"САЛЮТ": "Палёт навігатора" (д) — 12.00. "Крутая дзяўчынка" — 13.30, 16.40, 18.20, 21.30. "Шлюб п-амерыканску" — 15.10, 20.00.

"СУЧАСНИК": "Халі-энд" — 14.30. "Небасцяныя гульні" — 16.00, 17.40, 19.20, 21.00.

"БЕЛАРУСЬ": "Аголеная тэнга" — 10.40, 12.00, 15.10, 18.20, 21.30. "Гладзіятар па найму" — 10.30, 13.40, 16.50, 20.00. "Блакитны гром" — 16.20. "Ка-

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

"КАМАСОЛЕЦ": "Куды дэскава ранні птах" (д) — 10.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 12.00, 17.10, 20.00. "Мост чэрэз Касандру" — 15.00.

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

"КАМАСОЛЕЦ": "Куды дэскава ранні птах" (д) — 10.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 12.00, 17.10, 20.00. "Мост чэрэз Касандру" — 15.00.

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

"КАМАСОЛЕЦ": "Куды дэскава ранні птах" (д) — 10.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 12.00, 17.10, 20.00. "Мост чэрэз Касандру" — 15.00.

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

"КАМАСОЛЕЦ": "Куды дэскава ранні птах" (д) — 10.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 12.00, 17.10, 20.00. "Мост чэрэз Касандру" — 15.00.

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

"КАМАСОЛЕЦ": "Куды дэскава ранні птах" (д) — 10.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 12.00, 17.10, 20.00. "Мост чэрэз Касандру" — 15.00.

ру" — 15.00. "Недатыкальны" — 14.00, 16.00, 20.30. Зала Індыйскага фільма: "Гатэль Пудыш" (2 с.) — 18.20.

"МІР": "Водар жанчыны" (2 с.) — 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. "Насця" — 11.20, 15.30, 19.30. "Быццё каханых" — 13.40, 17.30, 21.10. Відэазале: "Рэзуральнік" — 14.30, 16.40, 18.50.

ХАТНІ ЭКРАН

12, аўторак

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Эканаміст.
8.20. Пад купалам Сусвету.
8.30. Наадворе.
8.40. Пшы хлілі на жарты.
8.45. "Маладзёжна-94".
10.45. Чалавек і "Та-та".
11.00. Тэатр тым.
11.55. Грамадзянская барацьба. Беларусь — Расія.
12.55. "Нові К" — топ-10.
15.45. "Ван Чырынаў". Д/ф.
16.20. Ці любіце вы тэатр?
17.00. На Міжнародным фестывалі духоўнай музыкі. Ч.4-я.

17.25. Навамы.
17.40. "Лёкі хлеб".
18.00. Эканаміст.
18.10. Абласныя навіны (Віцебск).
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Эканамічная хваля. Прамая лінія.
19.45. Мост.
20.15. "Заставайце жыць...".
20.25. Пшы хлілі на жарты.
20.30. Кантакт.
20.35. Калыханка.
21.00. Панарама.

21.35. "Чыста англійскі поспех" (Вялікабрытанія). 1-я с.
22.35. Пад купалам Сусвету.
22.45. Ніка.
23.00. Наадворе.
23.10. Міжнародныя спартыўныя па канкурсы на кубак Беларускай асацыяцыі конгадольцаў.
23.55. "След лёсу". Д/ф.

Канал "Астанкіна"
8.35. "Купі і мыльце".
8.50. "Дзікая рука".
9.45, 23.00. Прэс-экспрэс.
10.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.35. Навіны.

10.20. "Джыў і Вустэр".
15.25. "Вайна гобатаў".
15.50. Чароўны свет, і Сінема.
16.10. Джэм.
16.40. За кулісамі.
17.40. Знак пытання.
17.50, 20.35. Наадворе.
18.00. Гадзіна пік.
18.25. "Дзікая рука".
18.50. Тэма.
19.40. Добрыя ночы, малышы.
20.45. З першых рук.
20.55. Песня-94.
21.45. "Апошняя мінуўці" (Італія).

Канал "Рэс" 6.00, 11.00, 15.00, 19.00, 22.00. Весткі.
8.00. Сусветныя навіны 30-61-сі.
8.30. Ранішні канцэрт.
8.45. Моманты іспіны.
8.40. Тэлеада.
9.45. "К-2" прадстаўляе.
10.40. Апошняя п'яніна.
15.20. Студыя "Рост".
15.50. Там-там навіны.

8-ы канал
18.00. "Карусель".
18.30. Студыя "ІНТЭКС": "Навіны".
18.45. "Вальтэр".
19.10. "Лабірынт правааудан".
19.20. "Крыжычы бацька з Міміка".
20.00. "Палітыка".
20.30. "Шэрлок Холмс і сакрэтная падаста".
21.30. Гараскі гадзіны.
21.45. Студыя "Рэкорд" прадстаўляе мастацкі фільм.

Канал НТВ
7.00. Дзеці. Мультифільм.
17.30. "Энцыклапедыя цуду, і Вы хачеці пра гэта даведацца".
Фільм 32-1.
18.00 і 21.00. Сёння.
18.35. "Мамадор" Канстанцыя Эр-сбор.
19.10. "Кашалек і жыццё".
19.35. "Бацька Браўн" 7-я серыя.
22.30. "Часінка".
22.55. Веласпорт. "Тур дэ Франс".
23.10. Мультифільм для дарослых.

13, серада

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Пад купалам Сусвету.
8.20. Наадворе.
8.30. Пшы хлілі на жарты.
8.35. Пшы хлілі на жарты.
8.45. "Маладзёжна-94".
10.45. Чалавек і "Та-та".
11.00. Тэатр тым.
11.55. Грамадзянская барацьба. Беларусь — Расія.
12.55. "Нові К" — топ-10.
15.45. "Ван Чырынаў". Д/ф.
16.20. Ці любіце вы тэатр?
17.00. На Міжнародным фестывалі духоўнай музыкі. Ч.4-я.

17.25. Нава